

| | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|
| خ | ح | ج | ث | ت | ب | ا |
| ٧ | ٦ | ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ |
| ص | ش | س | ز | ر | ذ | د |
| ١٤ | ١٣ | ١٢ | ١١ | ١٠ | ٩ | ٨ |
| ق | ف | غ | ع | ظ | ط | ض |
| ٢١ | ٢٠ | ١٩ | ١٨ | ١٧ | ١٦ | ١٥ |
| ي | و | هـ | ن | م | ل | ك |
| ٢٨ | ٢٧ | ٢٦ | ٢٥ | ٢٤ | ٢٣ | ٢٢ |

En couleur, les lettres qui ont exactement la même forme. Il y a que les points qui les différencient. En noir, le reste des lettres.

Cours anciennement dispensé par le frère Abū Luqmān Al-Djazā irī dans une association du sud de la France.

Vous êtes autorisés à répandre le document-ci sur Internet, à l'imprimer, à le photocopier et à le distribuer. Par contre, il vous est interdit d'y apporter des modifications même minimales. Si vous avez des remarques, des suggestions, des questions sur ce cours... vous pouvez écrire à l'adresse suivante : mukhlisun@gmail.com ou via le formulaire de contact du site : www.mukhlisun.com